

## **Paul Bartsch & Band: Lieder vom Kommen und Gehn**

*Im Rahmen der Mitmachausstellung „Raus mit der Sprache!“ lädt die Stiftung Luthergedenkstätten zum Konzert von Paul Bartsch & Band in den Innenhof von Luthers Sterbehaus ein.*

**Nina Mütze**  
Pressesprecherin  
Collegienstraße 54  
06886 Lutherstadt Wittenberg

T. + 49 (0) 34 91- 4 20 31 27  
F. + 49 (0) 34 91- 4 20 32 70  
presse@martinluther.de  
www.martinluther.de

### **Eisleben, den 17. Juni 2021**

Am Sonntag, den 11. Juli lädt die Stiftung Luthergedenkstätten um 17 Uhr zu einem Konzert von Paul Bartsch & Band in den Innenhof von Luthers Sterbehaus in Eisleben ein. Unter dem Titel „Lieder vom Kommen und Gehen“ präsentieren die Künstler ihr neues Programm.

**Katharina Bautz**  
Mitarbeiterin  
für Öffentlichkeitsarbeit  
Lutherstraße 26  
06343 Mansfeld-Lutherstadt

T. + 49 (0) 34782 - 91 93 812  
kommunikation@martinluther.de

Getreu dem Heinrich-Heine-Motto, wonach der heutige Tag ein Resultat des gestrigen sei, begibt sich Paul Bartsch mit seiner Band auf Spurensuche in seinem wie in unser aller Leben. Seine moderne „Odyssee“ führt zurück in die Zeit, da das Wünschen noch geholfen hat, und widmet der Suche nach dem, was es so niemals gab, einen selbstironischen „Ostalgie-Blues“.

Das Geheimnis, das ihm einst der Großvater anvertraute, gibt er nun gern seinen Enkeln weiter und besingt in „Anfang und Ende“ jenen einzigartigen Moment, da das Jahr im Spagat steht. Außerdem geht es ums richtige Streiten und darum, was die Krähe den Kindern noch immer an der Wiege singen muss. Angesichts eines zunehmend digitalisierten Lebens bekennt der 67-Jährige offen, „ungeheuer retro“ zu sein, und haut dazu im „Trommel-Lied“ vernehmlich auf die Pauke, bevor das Vögelchen Sehnsucht aus dem engen Käfig der Brust entlassen wird und das Gitarrenboot in den sicheren Hafen zurückfindet.

Unterstützt von Thomas Fahnert (Gitarre, Geige, Gesang), Sander Lueken (Keyboards, Gesang), Gerd Hecht (Bass) und Gunter Lutze (Schlagzeug) trägt Paul Bartsch dies alles in einem unterhaltsamen musikalisch-literarischen Programm voller Poesie und Wärme vor, humorvoll und ernsthaft, berührend und Mut machend: Es ist immer noch ein Kommen und es ist immer schon ein Gehn...

Das Konzert findet im Rahmen der Mitmachausstellung „Raus mit der Sprache!“ statt, die am 1. Oktober 2020 in Luthers Sterbehaus eröffnet wurde. Die Mitmachausstellung richtet sich in erster Linie an Kinder und Jugendliche, die hier die deutsche Sprache experimentell, spielerisch und interaktiv erleben können und erfahren, wie sie funktioniert, wie wir sie nutzen, was wir mit ihr bewirken und wie wir sie verantwortungsvoll einsetzen können. Die Ausstellung ist noch bis zum 31. Oktober 2022 zu sehen.

**WANN:** Sonntag, 11. Juli 2021, 17:00 Uhr  
Dauer: 90 Minuten ohne Pause

**WO:** Luthers Sterbehaus, Innenhof, Zugang nur über Andreaskirchplatz 7

**KOSTEN:** Bei Vorreservierung (bis 10. Juli, 18 Uhr) 15 Euro, an der Abendkasse  
17 Euro

Da die Plätze begrenzt sind, empfehlen wir dringend eine Reservierung über das Servicebüro der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt per Telefon unter 03491-4203-171 oder per Mail an [service@martinluther.de](mailto:service@martinluther.de).

**WICHTIGE HINWEISE:**

Die Veranstaltung wird unter Berücksichtigung der geltenden Corona-Schutzmaßnahmen und gängigen Hygieneregeln stattfinden. Die Vorlage eines negativen Coronatests bzw. der Nachweis über eine vollständige Impfung oder Genesung ist beim Einlass notwendig. Der Kartenpreis ist ausschließlich bar bei Einlass zur Veranstaltung zu zahlen. Leider ist ein Besucher-Catering zum Konzert nicht möglich.

Download Pressefotos:

<https://wolke.martinluther.de/index.php/s/XoFeEiLfQFbEqFP>

Copyright: Paul Bartsch: Manfred Pollert / Band: Horst Sulewski